

**มาตรฐาน/ตัวชี้วัดรายวิชาภาษาไทย ๕ รหัสวิชา ท๒๓๑๐๑**  
**ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๓ ภาคเรียนที่ ๑**

**สาระที่ ๑ การอ่าน**

**มาตรฐาน ท ๑.๑** ใช้กระบวนการอ่านสร้างความรู้และความคิด เพื่อนำไปใช้ตัดสินใจ แก้ปัญหาในการดำเนินชีวิตและมีนิสัยรักการอ่าน

- ม ๓/๑ อ่านออกเสียงบทร้อยแก้ว และบทร้อยกรองได้ถูกต้องและเหมาะสมกับเรื่องที่อ่าน
- ม ๓/๒ ระบุความแตกต่างของคำที่มีความหมายโดยตรงและความหมายโดยนัย
- ม ๓/๓ ระบุใจความสำคัญและรายละเอียดของข้อมูลที่สนับสนุนจากเรื่องที่อ่าน
- ม ๓/๔ อ่านเรื่องต่างๆ แล้วเขียนกรอบแนวคิด ผังความคิด บันทึกย่อความและรายงาน

**สาระที่ ๒ การเขียน**

**มาตรฐาน ท ๒.๑** ใช้กระบวนการเขียนเขียนสื่อสาร เขียนเรียงความ ย่อความ และเขียนเรื่องราวในรูปแบบต่างๆ เขียนรายงานข้อมูลสารสนเทศและรายงานการศึกษาค้นคว้าอย่างมีประสิทธิภาพ

- ม ๓/๑ คัดลายมือตัวบรรจงครึ่งบรรทัด
- ม ๓/๒ เขียนข้อความโดยใช้ถ้อยคำได้ถูกต้องตามระดับภาษา
- ม ๓/๓ เขียนชีวประวัติหรืออัตชีวประวัติโดยเล่าเหตุการณ์ ข้อคิดเห็น และทัศนคติในเรื่องต่างๆ
- ม ๓/๔ เขียนย่อความ
- ม ๓/๑๐ มีมารยาทในการเขียน

**สาระที่ ๓ การฟัง การดู และการพูด**

**มาตรฐาน ท ๓.๑** สามารถเลือกฟังและดูอย่างวิจารณ์ญาณ และพูดแสดงความรู้ ความคิด และความรู้สึกในโอกาสต่างๆ อย่างมีวิจารณ์ญาณและสร้างสรรค์

- ม ๓/๑ แสดงความคิดเห็นและประเมินเรื่องจากการฟังและการดู
- ม ๓/๒ วิเคราะห์และวิจารณ์เรื่องที่ฟังและดู เพื่อนำข้อคิดมาประยุกต์ใช้ในการดำเนินชีวิต
- ม ๓/๓ พูดรายงานเรื่องหรือประเด็นที่ศึกษาค้นคว้าจากการฟัง การดู และการสนทนา
- ม ๓/๖ มีมารยาทในการฟัง การดู และการพูด

**สาระที่ ๔ หลักการใช้ภาษาไทย**

**มาตรฐาน ท ๔.๑** เข้าใจธรรมชาติของภาษาและหลักภาษาไทย การเปลี่ยนแปลงของภาษาและพลังของภาษา ภูมิปัญญาทางภาษา และรักษาภาษาไทยไว้เป็นสมบัติของชาติ

- ม ๓/๑ จำแนกและใช้คำภาษาต่างประเทศที่ใช้ในภาษาไทย
- ม ๓/๔ ใช้คำทับศัพท์และศัพท์บัญญัติ
- ม ๓/๕ อธิบายความหมายคำศัพท์ทางวิชาการและวิชาชีพ
- ม ๓/๖ แต่งบทร้อยกรอง

**สาระที่ ๕ วรรณคดีและวรรณกรรม**

**มาตรฐาน ท ๕.๑** เข้าใจและแสดงความคิดเห็น วิวิจารณ์วรรณคดีและวรรณกรรมไทยอย่างเห็นคุณค่าและนำมาประยุกต์ใช้ในชีวิตจริง

- ม ๓/๑ สรุปเนื้อหาวรรณคดีวรรณกรรมและวรรณกรรมท้องถิ่นในระดับที่ยากยิ่งขึ้น
- ม ๓/๒ วิเคราะห์และวิจารณ์วรรณคดีวรรณกรรม และวรรณกรรมท้องถิ่นที่อ่าน พร้อมยกเหตุผลประกอบ
- ม ๓/๓ อธิบายคุณค่าของวรรณคดีและวรรณกรรมที่อ่าน
- ม ๓/๔ ท่องจำและบอกคุณค่าบทอาขยานตามที่กำหนด และบทร้อยกรองที่มีคุณค่าตามความสนใจ และนำไปใช้อ้างอิง

